

Programmvorschlag

25. Internationaler Louis-Spohr-Wettbewerb 2019 Dirigieren

Unverbindliches Muster
Bitte überprüfen Sie die aktuellen
Ausschreibungsunterlagen

1. Vorrunde: 3. / 4. September 2019 ¹⁾

- mit der **Kammerphilharmonie Frankfurt/Main**, Landesmusikakademie Schlitz
- je ein Stück für Streichorchester und ein Stück für Bläserensemble (Teile oder ganz) - (* Zutreffendes bitte kenntlich machen)
- **Pjotr I. Tschaikowski** (1840-1935): Serenade für Streicher C-Dur op. 48
- **Béla Bartók** (1881-1945): Divertimento per archi Sz. 113
- **Igor Strawinsky** (1882-1971): Concerto in D
- **Antonín Dvořák** (1841-1904): Serenade für Bläser d-Moll p. 44
- **Igor Strawinsky** (1882-1971): Symphonies d'instruments à vent

→ **Pflichtstück: Felix Mendelssohn Bartholdy** (1809-1847): Violinkonzert e-Moll op. 64

2. Vorrunde: 3. / 4. September 2019 ¹⁾

mit der **Kammerphilharmonie Frankfurt/Main**, Landesmusikakademie Schlitz
Mindestens eine Sinfonie aus untenstehendem Repertoire (Teile oder ganz).
Optimum: alle 6 Sinfonien (* Zutreffendes bitte kenntlich machen)

- **Joseph Haydn** (1732-1809): Sinfonie Nr. 90 in C-Dur
 - Sinfonie Nr. 101 in D-Dur »Die Uhr«
- **Wolfgang A. Mozart** (1756-1791): Sinfonie Nr. 38 in D-Dur »Prag«
 - Sinfonie Nr. 39 in Es-Dur
- **Ludwig v. Beethoven** (1770-1827): Sinfonie Nr.1 in C-Dur op. 21
 - Sinfonie Nr.2 in D-Dur op. 36

3. Vorrunde (Option: 5. September 2019, Staatsorchester Kassel, in Kassel) ¹⁾

Finale am 7. September 2019, 17.00 Uhr - Drei Finalisten. Mit dem Staatsorchester Kassel

Louis Spohr (1784-1859): Overtüre zu »Macbeth«

Johannes Brahms (1833-1897): 1., 2. und 4. Sinfonie, jeweils 1. Satz

Datum:

(Unterschrift)

¹⁾ Zutreffendes bitte auswählen / kenntlich machen